

理研会報

発行
印教研理科研究部
事務局
成田市立成田小学校
成田市幸町948-1

平成十二年度

郡理科作品展 報止口特集

科学工夫作品の部

朝陽小 深山 民夫先生

今年度の理科作品展科学工作の部には、部会で選ばれた作品（小学校の部八十六点、中学校の部十九点の作品）が出品されました。

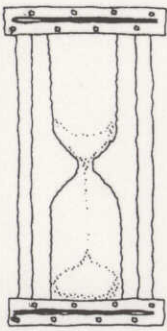
小学校の部の作品は、『動くおもちゃ』といった作品が全体の大多数を占め、高学年の作品の中に『震度計』『温水器』『天体模型』といった「ものづくり」といった作品が見られました。また、高学年の作品の中には、中学校の作品にもあるような環境問題を意識した作品があるのが特徴です。これは、児童の学習経験を考えるとうなずけることです。今年度は三・四年生の作品が多く、優秀な作品が多数集まりました。

中学校の部の作品は、出品点数も増え、良い作品が多く集まりました。傾向としては、最近の世の中の流れにあった人に優しい作品がみられました。例えば、『お菓自動取り出し機』『視覚補助装置』

等です。科学工作は、ちよつとしたアイデアを生かすことが入賞のポイントになると思います。ここが不便だから工夫してみよう。これが出発点でしょう。そのため、普段からアイデアを書き留める努力も必要でしょう。

審査をしていて感じたことは、小・中学校ともに言えることです。が、作品としての完成度をさらに高めて欲しいということです。動く物はきちんと動くように、また材料を工夫し、耐久性のある丈夫な作品に仕上げるよう指導していただければ幸いです。

科学論文の部
白井小 林 和之先生



科学論文の部では、総数百四十五点の出品があり、入賞作品十二点を県展へ出品となった。

ここで、今回の作品の傾向について述べてみたい。

小学校では、入賞作品の内、三

点がアサガオをテーマにした作品、真を活用し説明している。があった。低学年では、棒グラフ

次、今回の作品から努力が必

を絵の数で表現し、中学年になる

要な点として、何を調べたいのか

と単なる成長の記録でなく、つる

見たいのかをはっきりさせる。ま

に目を向け、支柱の間隔や傾きを

た、単に新聞記事や図鑑の写真

変化させての観察実験を行って

絵を載せるのではなく、情報をと

た。高学年になると大輪の花を咲

う活用するかどうかである。

最後に、科学論文は日頃より長

がなされてきた。豊富なデータに

基ついたグラフは、読み手にわか

りやすい。このように学年にあっ

た発想で、まとめ方も発達段階に

あつた作品である。他にも作品の

良さは、動機やねらいがはっきり

していて調べたことから新たな疑

問をもち、継続的な作品があつた。

中学校では、生物題材が多く、

物理実験が少なくない。身近な自然の

現象を与えたものが入賞した。そ

の作品のまとめとして、コンピュ

ーを使い、わかりやすく、写

真を活用し説明している。

次、今回の作品から努力が必

要な点として、何を調べたいのか

と単なる成長の記録でなく、つる

見たいのかをはっきりさせる。ま

に目を向け、支柱の間隔や傾きを

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆西脇由希子（白井西中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆西脇由希子（白井西中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆西脇由希子（白井西中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆西脇由希子（白井西中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆西脇由希子（白井西中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆西脇由希子（白井西中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆西脇由希子（白井西中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

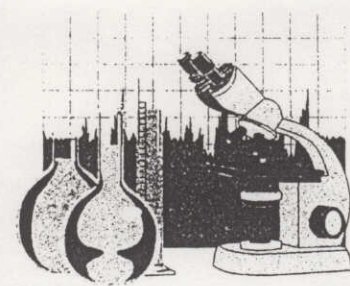
☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆西脇由希子（白井西中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）



今年の標本の部も展示場所を増

やさないといけないほど多くの

作品が寄せられました。植物、岩

石、昆虫など様々な分野で、しか

も植物では葉草や、コケ、シダ植

物など専門的に深く調べ採集され

ていました。標本だけでなくレポ

ートや解説、生息場所の写真など

が添えられている作品もありまし

た。また、ラミネートシートに固



標本の部
七次台中 松田 治久先生

定されたものや、デジタルカメラで撮影されたものなど、新しい技術も導入されていました。

植物標本では、乾燥する時に、

挟む紙をこまめに取り替えると葉

の色が鮮やかになります。また、

葉のしわを伸ばしたり、裏表両方

がわかるように固定し、葉だけで

はなく茎や根も一緒に標本にする

と良いと思います。

植物、昆虫、化石など、どの分

野にも言えることですが、希少生

物の採集や、国立公園などの規制

区域での活動には十分注意をし、

自然保護、文化財保護を厳守する

よう指導をお願いいたします。

平成十二年度

理科作品展日曜展入賞者

科学工夫作品・小学校

科学工夫作品・中学校

☆栗山 明（佐倉東小一年）

☆梅田 瑞紀（桜台小二年）

☆梅田 幸祐（内郷小三年）

☆岸 利恵（内郷小三年）

☆藤田 京子（豊住小三年）

☆佐々木育美（佐倉小四年）

☆橋 英将（大山口小六年）

☆賞谷 義仁（八街小六年）

☆論文・中学校

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆西脇由希子（白井西中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆西脇由希子（白井西中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆西脇由希子（白井西中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆西脇由希子（白井西中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）

☆西脇由希子（白井西中二年）

☆山本 崇人（大山口中一年）

☆大木奈緒美（八街北中二年）