

理研会報

発行 理科研究部 事務局
成田市立成田小学校

各部会の

夏休み研修報告

1986.

一部会

八月六日、上志津中学校を会場として、次のような実技研修会を実施しました。参加者は二十名の先生方は、夏の暑さに負けず熱心に取り組みました。

一、小学校部会

- (一) プラスチック製品の扱い方とプラスチック細工
- 透明プラスチック板を使用しての水ぞつくり。
- フィルムケースの細工

(滴いん気発生器づくり)

(二) はんだ付けの仕方と装置の製作

・はんだ付けの練習

・配線板づくり

二、中学校部会

- (一) 簡易水の電気分解セット製作
- 普通のプラスティック容器の中に鉛パイプにステンレス線を、う線にまいて電気分解装置を製作。
- (二) ガラスびん切断器の製作
- ・耐熱しごきくりぬいて、二つの線30Wの受け台とし、

四半 月の電気をふくみ、二

二部会

まわりを木枠で固定し、びんが大きくなるにつれて、びんの支持台をスライドできるようにする。

三、講師

- 小川 久保田孝之 先生
- 佐倉 齋藤 浩 先生
- 上津中 因形 幹夫 先生
- 上津中 石原由紀夫 先生

七月三十日、三十一日、成田市教育委員会共催で、成田市立成田小学校を会場として開きました。

出席者も二百名のほかに、先生方も熱心に学習されており、特に教具の作成には苦慮されておりまし

た。なお、会場校の配慮により冷房がきかれ、外の暑さは感じられず、研修された内容は、学年単位で、

一年 いしゃくであらう
二年 うごくおもちゃをつくらう
三年 空気であらう
四年 もの重さのふし

研修された内容は、学年単位で、

三部会

五柱 水よう液とて六柱 けのおき調べる

講師に成田市の先生方、本大会に、くうつまでした。

この研修が各中学校で子どもたちの指導に生かされ、楽しく理科学習がされることを期待しております。

二、理科野外研修会

八月十一日、三部会と共催で、

成田市の養老谷で実施しました。現地では、約1時間の行程を歩行し、地層の観察、植物の観察、バードウォッチング、目、耳

足をつかっての大変な思いやり、講師の先生方からは、貴重で、しかも楽しい話を聞きました。参考になりました。バスの都合などもありますが、もう少し時間をかけて観察できると、さらに良かったと思

いました。

養老谷の風景をまわり、梅ヶ瀬谷から大福山へむかう山道は、尾根筋の林道にもかかわらず、すばらしいまばらな地層がみられ

た。干葉層の代表的な地層であり、たい積した土やかつて川の流れてけづられた、その後、別の土がた

り積した土がはきりこみで、初め、砂層もあり、貝化石も含まれており、できることならば、多くの生徒に現地観察してほしい地層である。参加された先生方は、

おもいおもいに写真をとったり、記録をとったりしていた。今夏の三部会の野外研修は、干葉層野鳥の会の指導者をおかして、地層の観察のめくら、バードウォッチングをおこなった。なかなかき

かけがえのない分野であるだけに、参加者の意欲も高く、各自

双眼鏡を用意していた。鳥を観察するには、八月は時期的に確認しにくい時であるが、ムクドリ、

ウグイス、ホオジロといった代表的な鳥がすぐ出現してくれた。こ

の日、全部で十二種類の鳥を見た。ほとんどさえずりが多かったため、初心者は、その姿がみられず残念

がっていた。探鳥は、五月頃が最も良い時期だと思ふ。しかしながら、大福山の境内での説明は、ベテランの味があり、教師側としてもおもしろいものがあった。沢下りでも草花をみながらの下山も楽しく有意義な研修であ

た。

五部会

五部会の理科野外研修は、八月十九日、南成小学校においてOHPの作りをおこなった。

当日は、講師として「ウチダ洋行」キャビ、工業「より各一名、専門の方を招き、指導を受けた。初めに、OHPの構造や各種下

の作り方を聞き、実際にとりかかった。午後三時ごろまで熱心にこりくみ、最後に全員の結果を、

県理科作品展 入賞者 決まる!!

第36回千葉県立・生徒科学工芸作品展、第30回千葉県立・生徒科学論文展が、去る10月25日、27日までの間、千葉県総合教育センターにおいておこなわれました。本県参加校においても、あわせて2点の作品を出品し、次の点が「優秀」「優良」として入賞しました。おめでとうございます。

科学工芸の部

◎「印刷の研究」

栄中 佐々田春樹他四名

◎「印刷の研究」

栄中 佐々田春樹他四名

◎「印刷の研究」

栄中 佐々田春樹他四名

◎「印刷の研究」

栄中 佐々田春樹他四名

◎「印刷の研究」

栄中 佐々田春樹他四名

◎「印刷の研究」

栄中 佐々田春樹他四名

◎「印刷の研究」

栄中 佐々田春樹他四名

◎「印刷の研究」

栄中 佐々田春樹他四名

◎「印刷の研究」

栄中 佐々田春樹他四名

◎「印刷の研究」

栄中 佐々田春樹他四名

◎「印刷の研究」

栄中 佐々田春樹他四名

◎「印刷の研究」

栄中 佐々田春樹他四名

◎「印刷の研究」

栄中 佐々田春樹他四名

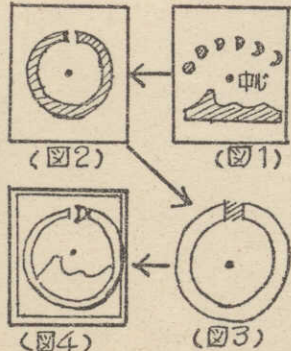


図1の斜線部分を切りぬき、図2は残す。図2のくりぬいた部分を二枚のテープにはさみ、切る。中心に印をつけておく。図1と2を中心に線を描き、穴をあけ、ハトメで

とめる。できたものを組み立て、完成。(図4)