

理研会報

発行 理科研究部 局
印刷 事務 局
成田市立成田小学校内

郡理科作品展を

終之て

講評

工作の部

関野台小 福田 健

今年度、郡展に寄せられた工夫

工作は、小中あわせて33点で、その内、小学校16点、中学校4点が受賞となり県展に進んだ。また、これとは別に、準入選が、小学校のみ3点認められた。

次に、審査を担当して見付いた事等を述べてみたい。

(一)以前に比べ、構造的にしっかりとした作品が多く、審査の前に既に動かないような作品は少なくなかった。よい傾向である。しかし、電気的な工作は依然として接触不良等のトラブルが多く、この面の改善は課題である。

(二)小学校の作品では、風、ゴム、磁石、モーター等の力を利用した動くおもちゃのようなものが多く既に発表されている類似の作品の域を出られない傾向があった。そして、工作のための工作にとどまっていた作品が多いように感じた。目的意識の感じられる、製作者の意図が直接伝わり、くるような作

品を期待したり、小学校理科の学習に直接結び付き過ぎていることも一つとして理由の一つかも知れない。

(三)中学校の作品には、小学校とは対比的に、身近な身の回りの生活に、工夫を得て、不便を解消するよう、目的の明確なユニークな作品がみられた。

(四)前員の自作教室の部には、今年も出品が極めて少なかった。いくつかの学校では、自校で考案製作した装置を実験授業で使用している例もあるので、この面の発掘は、研究部会員の努力がいかににかかっているように思えてならない。

論文の部

四井 中井 寅蔵

論文の部の作品として各部より郡展に持ち寄られたのは、130点。その中から県展出品作品として、12点を郡展出品と決定しました。

小学校の作品を見るに、入賞したもの、継続研究二年目・三年目という研究が大半を占め、研

究の積み重ね、努力の足跡が伺える作品でした。しかし、全体的傾向は、例年に比べ残念ながら優秀作品が減少したことです。発想はともかく、資料不足、結論に達しない息切作品がみられました。児童の継続的努力を併せて、児童の意欲をかきたてる指導者の姿勢も課題の一つとして指摘されるかも知れません。

中学校の作品では、小学校と同様に継続研究に力作といえるような作品がみられました。個人研究よりもグループ研究の方が中学生向きなのか、個人作品よりもより優秀な作品がみられました。新たな傾向として学級単位の研究、取りくみがあつた。研究の質が向上するにつれ、また資料などの集取の関係をもちめて個人研究に限界があることを示唆するものか、今後の動向を見たいと思つた。おわりに作品の完成にあたり、お願いを記します。

- (1) 装丁をしっかりとする。
- (2) 使用する用紙の検討。
- (3) 学年、内容相応の文字の大きさ、誤字をなくす。
- (4) 研究動機から結論まで通ずる。
- (5) テータを十分に備える。
- (6) (正確なスケッチ等を含めて)

標本の部

四井 中井 寅蔵

標本の部の審査では、出品作品万点の中から金賞3点を選出した

しました。審査をおえて感じてこ

とを述べてみたいと思つた。小学校の部では、短期間の採集で、例年より、採集した標本が少なく、採集を通して、又、二丘がかりで採集した標本にまじりあつた作品が多くみられるようになりまし。また、観点をきりばり標本にまじりあつた傾向がみられました。大変熱心に採集してあるが根柢が大切になり、標本にしてある作品がやや少なかったのは残念です。来年度以降の出品に際しては、気を付けてほしいものです。ま

は、セロテープで止めることについて工夫してほしいものです。昆虫標本は、初多く採集してある作品が多かつたが、低学年としての標本のあり方、高学年としての標本のあり方にや疑問を感じる作品がみられました。かなり、親の手が加わっていると思われるものです。また、採集地にはみられな

たいものです。植物標本では、長期にわたつた作品がみられました。また、新しい観点で採集地と植物をくみあわせ、土地の様子とその植物との関連が一目でわかるようにまとめた作品がみられました。昆虫標本でも、これに似て作成する必要があると思つた。



郡理科作品展審査結果

1. 出品点数 299点
2. 入賞点数 55点
3. 入賞者名及び作品名

(工作の部)			(論文の部)		
学年	氏名	作品名	学年	氏名	作品名
1	加藤真理子	ゆかいな友達	1	山口 洋之	あさがおの観察
1	森田 直樹	メリーゴランド	1	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
1	西村 真登	ばたばた島	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
2	田村 悦子	風とゴムの力で動くおもちゃ	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
2	秋葉 剛史	ロケットかんらんしや	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
2	松村 明博	風をうたうすずめ	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
2	布庭 貴章	宇宙ステーション	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
3	重原 勇介	人が動く車	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
3	佐藤 那美	空とふいふ	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
3	田中 友香	まりつき	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
4	鈴木 友治	自動かん中電灯	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
4	堀 尚史	ひまわりと太陽	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
4	今井 都	自動えさやり機	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
4	深澤 隆	動く虫	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
4	藤村 隆史	坂をのぼるじい	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
5	田中 唯	夏の星座	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
5	内田 奈緒	肺活量測定器	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	日暮 浩平	おどるようば	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	石原 理奈	コーヒーカー	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	有田 真吾	モノレール	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	松永 拓也	おみこし	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	秋山 順子	コーナーのリフ	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	富田 誠也	演習用簡易フラネータリウム	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	甘藷 英行	らくらく組立割り	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	豊島 真	ワンタッチマジックフタ取り	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
1	加藤真理子	ゆかいな友達	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
1	森田 直樹	メリーゴランド	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
1	西村 真登	ばたばた島	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
2	田村 悦子	風とゴムの力で動くおもちゃ	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
2	秋葉 剛史	ロケットかんらんしや	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
2	松村 明博	風をうたうすずめ	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
2	布庭 貴章	宇宙ステーション	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
3	重原 勇介	人が動く車	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
3	佐藤 那美	空とふいふ	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
3	田中 友香	まりつき	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
4	鈴木 友治	自動かん中電灯	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
4	堀 尚史	ひまわりと太陽	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
4	今井 都	自動えさやり機	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
4	深澤 隆	動く虫	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
4	藤村 隆史	坂をのぼるじい	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
5	田中 唯	夏の星座	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
5	内田 奈緒	肺活量測定器	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	日暮 浩平	おどるようば	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	石原 理奈	コーヒーカー	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	有田 真吾	モノレール	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	松永 拓也	おみこし	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	秋山 順子	コーナーのリフ	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	富田 誠也	演習用簡易フラネータリウム	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	甘藷 英行	らくらく組立割り	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ
6	豊島 真	ワンタッチマジックフタ取り	2	井上 裕介	あさがおのつるのかんさつ

(工作の部)			(論文の部)		
学年	氏名	作品名	学年	氏名	作品名
1	加藤真理子	ゆかいな友達	1	佐藤 隆介	こつちゅうとせみ
1	森田 直樹	メリーゴランド	1	須藤 勝則	くたものとやさいのたね
1	西村 真登	ばたばた島	1	平山 洋介	野山の植物
2	田村 悦子	風とゴムの力で動くおもちゃ	1	須藤 美奈子	貝あつめ
2	秋葉 剛史	ロケットかんらんしや	1	堀川 雄美	水辺の植物とさい
2	松村 明博	風をうたうすずめ	1	須藤 直人	遠くはたのさつ草
2	布庭 貴章	宇宙ステーション	1	富澤 美紀	印鑑用簡易の植物
3	重原 勇介	人が動く車	1	佐藤 洋平	標本の観察
3	佐藤 那美	空とふいふ	1	鈴木 亮次	クスの観察
3	田中 友香	まりつき	1	芳野 あり	佐倉に生える植物
4	鈴木 友治	自動かん中電灯	1	園分 綾乃	植物標本
4	堀 尚史	ひまわりと太陽	1	土屋 清美	植物標本
4	今井 都	自動えさやり機	1	大野 美佐子	3つの葉から
4	深澤 隆	動く虫	1	大野 美佐子	3つの葉から
4	藤村 隆史	坂をのぼるじい	1	大野 美佐子	3つの葉から
5	田中 唯	夏の星座	1	大野 美佐子	3つの葉から
5	内田 奈緒	肺活量測定器	1	大野 美佐子	3つの葉から
6	日暮 浩平	おどるようば	1	大野 美佐子	3つの葉から
6	石原 理奈	コーヒーカー	1	大野 美佐子	3つの葉から
6	有田 真吾	モノレール	1	大野 美佐子	3つの葉から
6	松永 拓也	おみこし	1	大野 美佐子	3つの葉から
6	秋山 順子	コーナーのリフ	1	大野 美佐子	3つの葉から
6	富田 誠也	演習用簡易フラネータリウム	1	大野 美佐子	3つの葉から
6	甘藷 英行	らくらく組立割り	1	大野 美佐子	3つの葉から
6	豊島 真	ワンタッチマジックフタ取り	1	大野 美佐子	3つの葉から